

SCHOOL FESTIVAL SCHOOL FESTIVAL SC

そして、この話し合いに必要な部会も加わった。次にどのような統一テーマにするかと、話し合つところ、「文化祭」という一回の文化クラブが中心なって行う行事の重要性ふまえて、文化クラブはとより、一般参加にも文化祭を成功させるための目となる統一「テーマ」とい考えを入れて、各クラブら、一つずつ案を出すことになった。そして、それについて話し合った結果四つの案が残り、部会が統一テーマとして「創造」の発現」が提案された。そこで、文化部会と文化クラブ代表者、そして先生をえて文化祭統一テーマ原作成会議を開き討議した。その結果、文化クラブ代表者の話し合いで残った四の案は文化部会の案と類似しているため、殆んどの

本日より二日間、第  
されたが、まだまだ一  
今回の文化祭における  
一テーマが決定するまで  
経過をたどってみよう。  
まず、今年の春休みが一  
統一テーマを決定するた  
の文化クラブ代表者会議  
開かれた。最初に今年の  
化祭にあたり、統一テー  
は必要か否かを話し合つ  
結果、「文化祭は学校の  
事であるので、単なるお  
り騒ぎで終わつてよいも  
どうか」という疑問が  
され、結局筋のとおつた  
のとするために統一テー

高阿倍野新聞

発行所  
大阪市阿倍野区阪南  
町一丁目30番34号  
大阪府立阿倍野高校  
新聞部  
編集責任者 斎田和広  
発行責任者 外海靖哉

# 創造性の発現

部說

部説

生は文化祭というものをどのように考えていいのだろう。毎年のことながら、飲食店やバザー、お化け屋敷が多いところを見ると、文化祭を、ただの「お祭り」程度にしか思っていない人がほとんどではないだらうか。

今年度の文化祭の統一テーマへ一般参加（各H・R）クラブ共通▽は、「創造性の発現」（一般参加については特に「こちで調べたことを研究発表することや、展示をすれぞ我等の眞の姿」）で

言う、個性を生かせるのはどうのような事だらうか。文化部会の部長は、「一番好ましいのは、自分たちで調べたことを研究発表することや、展示をす

として、一般参加については「クラス全員が協力した上で、個性が出せるもの」を望んでいる。しかし、毎年、飲食店・バザー・お化け屋敷ばかりのお祭り騒ぎで終わっているようなので、今年は「個性を出せるもの」を強く呼びかけるために、「創造性の発現」をテーマに取り上げたという点である。

それでは、文化部会の

三十一回文化祭が行われる。今年も統一テーマが打ち出  
一般生徒の関心は薄い。

化クラブが部会の案を認め  
四つの案の代表的なものを  
決めた。そして、それが議  
会で承認され、文化祭の統  
一テーマは“創造性の發  
現”と決定した。また、そ  
れに基づいて文化祭一般參  
加運営委員会で、一般參加  
基本方針“これぞ我等の真  
の姿”が設定された。この  
意味は一人一人が訴えたい  
ことを創造性を發揮してそ  
れを表現してほしいという  
ことである。

その他会計部会に会計面  
で今年の方向を尋ねてみると  
と、今年も去年と同じく一  
般参加では金券制となつた  
それは現金制だと不正が起  
あるが、文化部会の方は

も考慮したためである。券は百円単位で、二十円券  
が五枚と去年と同じで、今  
こりやすいので、そのこ  
も考慮したためである。券は百円単位で、二十円券  
が五枚と去年と同じで、今  
予 算  
靡

## 予算の補充に 廃品回収実施される

## 充実した過程を

いや飲食店、お化け屋敷は、話し合いをあまり必要とせず、二、三日前ともすれば前日だけで最も簡単に準備が出来る。そのため、お祭り騒ぎだけ終わってしまい、何も残らないという結果に大がかりな物を製作する。しかし、文化祭において、展示などにより文化部会が求めていることを生徒たちの望んでいるものから生み出せないのだろうか。バザー・飲食店・お化け屋敷などにも、

充実した過程を  
の補充に  
品回収実施される  
の紹介と  
金分示す  
う」ということもあって、映画をするクラスが二クラスあった。  
ところで、前にも述べたとおり、統一テーマ創造性の発現“が文化部会から打ち出されているが、一般学生には「想い出を残そ  
年生には「想い出を残そ  
う」ということもあって、映画をするクラスが二クラス  
スあった。  
ところで、前にも述べたとおり、統一テーマ創造性の発現“が文化部会から打ち出されているが、一般学生には「想い出を残そ  
う」ということもあって、映画をするクラスが二クラス  
スあった。  
ために協力するかが、今  
の文化祭における課題で  
ないだろうか。  
あるのだ。  
苦労して統一テーマを  
ち出した文化部会に応え  
一般的な徒生がどこまで統  
テーマを理解し、クラス  
ために協力するかが、今  
の文化祭における課題で  
ないだろうか。  
あるのだ。  
苦労して統一テーマを  
ち出した文化部会に応え  
一般的な徒生がどこまで統  
テーマを理解し、クラス  
ために協力するかが、今  
の文化祭における課題で  
ないだろうか。  
あるのだ。

|    |            |
|----|------------|
| 三面 | 特集（マツクイ虫防除 |
| 一面 | 農薬空中散布を追う） |
| 二面 | 体育大会特集・投稿  |
| 三面 | 執行部と対談・聖火  |
| 四面 | 風紀部会、先生にイン |
| 五面 | タビュ        |
| 六面 | ー          |

った場合は換金してくれ  
る。  
だが、万一不正行為があ  
った場合は、来年から金券  
を扱うような一般参加（バ  
ザー・喫茶店・飲食店）な  
どはいっさい禁止され、映  
画や展示しかできなくなる  
生徒の中にはその決定内  
容を知らない人も  
いるだろう。これでは統一  
マが一般の生徒に浸透  
しているとは言い難い。“  
造性の発現”とは、「み  
なが協力した上で、その  
ラスやクラブの個性を出







# 得 点 結 果

|     | 総合得点 | 応援合戦 |
|-----|------|------|
| 玄 武 | 1030 | 30   |
| 青 龍 | 1020 | 40   |
| 白 虎 | 1008 | 20   |
| 朱 雀 | 847  | 10   |



聖職の碑?

力の対決

## 若いエネルギーの結集 玄武大逆転、総合優勝飾る

## 大会の立役者

## 投 稿



# 学校生活の基本方針から

## 風紀部会基本方針成立する

この度、風紀運営委員会から文化祭に関する基本方針が打ち出された。内容は

二学期になって、懸案だった文化祭に関する風紀運営委員会の基本方針が、打ち出された。今度の方針はあくまでも基本的な内容で構成されており、文化祭を行なうにあたっての心がけるべき最低限のものを掲げている。

内容は、「文化祭の意義」は準備する過程にあり、その中でも何かを創造し、クラス全員が協力して一つのものを完成させることにより親睦を深める」ということを基盤にしている。それと共に、学校全体の「雰囲気」を変えていくことを将来の目標としている。また文化祭とは、日頃我々が行っていることを発表する場であるから、文化祭を充実させるために何を掲げている。

その具体的には、(a)授業を真面目に受ける。(b)清掃の徹底(風紀部会が呼びかけた文化祭が成功させようというものだ)。(c)過ごし方など。(d)無断欠席・遅刻の防止(クラスの風紀委員が、その状態が残っている人に早く下校するように注意する)。(e)無

保健部会が点検を行う)。(f)制服の締まりの確認をし、最終確認は部長がする)。(g)盗難の防止(風紀部会が呼びかけた文化祭が成功させようというものだ)。

夏制服などいろいろ問題があるといふことになった(体育などで教室を開ける時、貴重品はロッカーに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッカーに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッカーに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッカーに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッカーに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。



## 個人の生活を重視 —先生にインタビュー— 小西先生イギリス旅行の巻

昭和53年9月30日(土曜日)

高校阿倍野新聞

第204号

(6)

この度、風紀運営委員会から文化祭に関する基本方針が打ち出された。内容は、(a)授業を真面目に受ける。(b)清掃の徹底(風紀部会が呼びかけた文化祭が成功させようといふこと)。(c)過ごし方など。(d)無断欠席・遅刻の防止(クラスの風紀委員が、その状態が残っている人に早く下校するように注意する)。(e)無

保健部会が点検を行う)。(f)制服の締まりの確認をし、最終確認は部長がする)。(g)盗難の防止(風紀部会が呼びかけた文化祭が成功させようといふこと)。

夏制服などいろいろ問題があるといふこと)。

その具体的には、(a)授業を時、貴重品はロッckerに入れる)。



## 紅葉の東北地方へ

### 二年生修学旅行

十月十三日(金)から十一月七日(水)まで、二年生の新幹線で東京まで行く。

この店頭に並んでいるカメラが多いため、多くの人が多いです。そこには、多くの人が多いです。

この店頭に並んでいるカメラが多いため、多くの人が多いです。



## 目標せ全国制覇

さる。試合のときも注目して下さる。活動日は毎日、日曜日もほとんど練習や試合がある。その練習内容ははじめてウォーミングアップ(練習前の軽い準備運動)次に準備体操、そしてボールを使ってサドキック・シート練習を行い、整理体操で終わる。

年九名・三年六名である。その大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ



特訓中!

さる。試合のときも注目して下さる。活動日は毎日、日曜日もほとんど練習や試合がある。その練習内容ははじめてウォーミングアップ(練習前の軽い準備運動)次に準備体操、そしてボールを使ってサドキック・シート練習を行なう。そしてボールを使ってサドキック・シート練習を行なう。そしてボールを使ってサドキック・シート練習を行なう。

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ

木県の宿舎へ移動する。川先生はこの大会について「三年がまだ早い」と予定である。だから、この基礎を少しだでも早く築くため、風紀部会の部長自ら校舎内の県方面で、旅行の日程を紹介しよう。第一日目は、新大阪を午前八時頃出発し、新幹線で東京まで行く。そ